

ABRIL 2025

Agenda ALCALÁ DE GUADAÍRA



Nuevo Plan Estratégico
para una gran
transformación



Implantación en Alcalá de
la empresa aeronáutica
Pilatus



En marcha las obras del
nuevo Centro Medina de
Haro



Alcalá Más Verde
reforesta el Monumento
Natural

PÁG 3, NUEVO PLAN ESTRATÉGICO PARA UNA GRAN TRANSFORMACIÓN URBANA

PÁG 4, PRIMER AÑO DEL PACTO LOCAL POR EL EMPLEO

PÁG 5, EN MARCHA LAS OBRAS DEL NUEVO CENTRO MEDINA DE HARO

PÁG 6, ALCALÁ MÁS VERDE REFORESTA EL MONUMENTO NATURAL

PÁG 7-12, SEMANA SANTA DE ALCALÁ DE GUADAÍRA 2025

PÁG 13, FINALIZADA LA SUSTITUCIÓN DEL CÉSPED ARTIFICIAL DEL CAMPO FÚTBOL DE PABLO VI

PÁG 14, DESIGNADOS PREGONERO Y CARTELISTA PARA LA FERIA 2025

PÁG 15, AUDITORIO RIBERAS DEL GUADAÍRA Y TEATRO GUTIÉRREZ DE ALBA

PÁG 16, ACTIVIDADES PARA CELEBRAR EL MES DEL LIBRO

PÁG 17, PATRIMONIO, MUSEO Y CASA DE LA CULTURA

PÁG 18, ALCALÁ RECIBIÓ EN 2024 EL DOBLE DE TURISTAS QUE EN 2022 Y 2023

PÁG 19, CAMPAÑA DE DONACIÓN DE SANGRE Y CONCIERTOS EN LOS LOCALES DE ALCALÁ

EN PORTADA: Emilio León Moreno

Premio a la mejor colección 2020-24

EN CONTRAPORTADA: Nicolás Alpérez

En este mes de abril, vertebrado por la Semana Santa, elegimos un paisaje que cobra especial protagonismo en la tradición de nuestra ciudad cada madrugada de Viernes Santo.

Pintado por Nicolás Alpérez (Sevilla, 1865 – 1928), el más “alcalareño” de todos los integrantes de la Escuela de Alcalá, pues residió aquí durante tres décadas. De lenguaje naturalista pero impregnado de costumbrismo en la elección de los temas que le interesan, en este caso representa una escena que habría visto con frecuencia, en la que un grupo de personas suben a misa a la ermita de San Roque con las primeras e incipientes luces de la mañana.



Ana Isabel Jiménez
Alcaldesa de Alcalá de Guadaíra

Los días grandes de la ciudad

La ciudad se apresta a vivir sus días más grandes, los más intensos, aquellos en los que todo se multiplica y se desborda para hacernos sentir la pujanza de la vida a nuestro alrededor. Son los días de la Semana Santa, esos que transcurren con otro horario, con otro ritmo y donde aquello que nos define y nos hace únicos se convierte en finalidad, motivo e inspiración.

La ciudad se viste de gala y de elementos que la hagan más hermosa. Mientras crecen los días y la luz se alarga, se extienden las horas en las que tomamos las calles para hacerlas nuestras. La experiencia vital de la ciudad gana en intensidad durante la Semana Santa, dibujando en cada rincón el espacio para la emoción. La presencia en la calle de nuestras cofradías hará crecer en nosotros los recuerdos y la añoranza, nos devolverá al tiempo feliz de la infancia, al asombro primero de los pasos y los nazarenos.

También nos permitirá sentir el orgullo de ser parte de un pueblo que se entrega con pasión a sus fiestas y sus tradiciones y proyectarnos al futuro en la enseñanza a nuestro niños.

Entramos en unos días únicos y os invito a que los viváis con toda la intensidad, haciendo vuestras las calles, llenándolas de participación y emociones. Entramos en nuestros días grandes, con el orgullo del esfuerzo compartido para hacerlos posibles, con la satisfacción de pertenecer a un pueblo que hace posible el esplendor de nuestra Semana Santa. Vamos a vivirla con toda intensidad y a sentir el orgullo de ser alcalareños.

Recibe la información municipal

a través del canal de

1. Grabar en su agenda el teléfono

2. Enviar alta al

WhatsApp
Ayuntamiento Guadaíra Informa



696 055 013

SOPORTES MUNICIPALES DE INFORMACIÓN

Web: <https://www.alcaladeguadaira.es/>

Facebook: <https://www.facebook.com/aytoguadaira>

X: <https://x.com/aytoguadaira>

Instagram: <https://www.instagram.com/aytoalcaladeguadaira/>

Youtube: <https://www.youtube.com/Ayuntamiento Alcalá de Guadaíra>

UN NUEVO PLAN ESTRATÉGICO PARA UNA GRAN TRANSFORMACIÓN URBANA, NATURAL, INCLUSIVA Y SOCIAL

El Plan de Actuación Integrado de Alcalá de Guadaíra (PAI) es la hoja de ruta para la transformación urbana, social y ambiental de la ciudad hasta 2030. La Junta de Gobierno Local ha aprobado el documento estratégico presentado a la nueva convocatoria de Fondos Europeos EDIL, por un importe de 20 millones de euros.

El plan contempla unos objetivos alineados con la Agenda 2030 de Naciones Unidas y con los planes autonómicos y nacionales. Además de la segunda fase de reurbanización de la calle Nuestra Señora del Águila, destacan los proyectos para la renaturalización del viario urbano al objeto de conectarlo con el Monumento Natural y la creación de un centro integral de biodiversidad en las instalaciones de la actual Piscina de San Juan.

El Comité Estratégico de la Agenda Urbana 2030 ha sido el encargado de validar los proyectos tras el desarrollo de mesas participativas en la que los colectivos sociales de Alcalá han aportado sus ideas y complementado dichos proyectos.



SE ARTICULA EN TRES GRANDES LÍNEAS DE ACCIÓN COMO SON LA TRANSFORMACIÓN URBANA(8,7 MILLONES DE EUROS); LA TRANSFORMACIÓN INCLUSIVA (4,5 MILLONES DE EUROS) Y LA TRANSFORMACIÓN NATURAL (3,7 MILLONES DE EUROS)



OBRAS DE REFUERZO ESTRUCTURAL DE CASA IBARRA

Las obras de refuerzo estructural de la Casa Ibarra ya han comenzado. La intervención, con un presupuesto de 607.000 euros, consiste en el refuerzo estructural, la impermeabilización y la salubridad de todo el edificio. El uso posterior de este inmueble se incluye en el proyecto de Fondos Europeos (EDIL) para convertirse en centro integral destinado a la creatividad cultural por ser un lugar idóneo por el entorno en el que se ubica.

LAS VIVIENDAS PROMOVIDAS POR EL AYUNTAMIENTO A TRAVÉS DE VIVE NO APLICARÁN LA SUBIDA MÓDULO VPO DECRETADA POR LA JUNTA DE ANDALUCÍA

Este sería uno de los municipios más afectados por este incremento, por lo que el Gobierno Local lamenta el impacto para la población precisamente con mayor necesidad de acceso a una vivienda. El cambio aprobado por la Junta en el coeficiente que se aplica a la cuantía fija para calcular el precio de las viviendas VPO en el caso de Alcalá subiría del 1,15 al 1,50.

El objetivo primordial de VIVE es impulsar en los próximos dos años la promoción de 700 viviendas protegidas, mediante la promoción directa a través de la propia sociedad pública como por medio de mecanismos de colaboración público-privada.

LA REFORMA LA MINA DEMUESTRA SU EFICACIA ANTE LAS FUERTES LLUVIAS

Las nuevas infraestructuras hidráulicas de la ciudad han demostrado un perfecto funcionamiento tras las intensas lluvias de estos días. Este sistema de evacuación de pluviales con el colector principal de gran diámetro y capacidad se instalará en la segunda fase cuyas obras comenzarán el próximo mes de junio.

Las sucesivas tormentas registradas durante marzo han hecho que Alcalá acumule una pluviometría de 201,2 litros por m². Ayuntamiento y Emasesa trabajan en la reurbanización de la calle Malasmañanas y acabar el gran colector aliviadero La Mina, antes de los trabajos de reforma integral.



PRIMER AÑO DEL PACTO LOCAL POR EL EMPLEO

Alcalá de Guadaíra reafirma su objetivo de creación de empleo de calidad como motor económico dado su perfil empresarial e industrial.



EL PROGRAMA DE EMPLEO RELANZA-T 2 COMIENZA SU ANDADURA



El programa de mejora de la empleabilidad Relanza-T en su segunda edición echa a andar con la contratación de los primeros profesionales para la gestión del programa y el diseño de los itinerarios formativos especializados en profesionales de alta demanda laboral.

Relanza-T supone una aportación del Ministerio de Política Territorial de casi 6 millones de euros cofinanciados en un 85% por el Fondo Social Europeo y el Ayuntamiento, que permitirá la mejora de las capacidades de 814 personas, con más de 30.000 horas formativas, para mejorar su empleabilidad.

CONTARÁ CON 62 ITINERARIOS FORMATIVOS COMPUESTOS POR FORMACIÓN ESPECÍFICA, FORMACIÓN TRANSVERSAL Y FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

La alcaldesa de la ciudad, Ana Isabel Jiménez, ha presidido la sesión de evaluación del Pacto por el Empleo destacando el “compromiso entre administraciones, sectores económicos y agentes sociales para la potenciación de la empresa y la industria, la adaptación de la formación a los perfiles profesionales más demandados, la certificación de competencias, los nuevos yacimientos de empleo derivados de la lucha por la sostenibilidad, de la brecha de empleo en igualdad o las acciones hacia los colectivos más vulnerables, jóvenes y personas de mediana edad para la inserción laboral”.

Junto a la alcaldesa, han formado parte de este comité evaluador la delegada municipal de Empleo, Paula Fuster; Carlos García, como representante del Consejo Económico y Social (CES) y del sector empresarial (FICA); Rubén Ballesteros y Jorge Lebrón, por CCOO; y María Iglesias Domínguez, por parte de UGT.

LA ALCALDESA DESTACA QUE “TENEMOS VOCACIÓN DE LIDERAZGO PARA SER EL MOTOR ECONÓMICO DEL ÁREA METROPOLITANA Y DE LA PROVINCIA DE SEVILLA”.

PILATUS

La alcaldesa de la ciudad ha recibido a los responsables de Pilatus Aircraft LTD, multinacional que en dos meses va a inaugurar en Alcalá la primera filial en Europa de esta empresa aeronáutica suiza, líder en fabricación de jets privados y aviones de entrenamiento militar en Europa. La actividad para la que el Ayuntamiento concede licencia será la producción aeronáutica. Pilatus ubicará su planta alcalaíense en una nave individual de superficie construida de 8.468 metros cuadrados, situada en el Polígono Alcalá X en calle Alcalá X.

El Ayuntamiento pone a disposición de la aeronáutica todas las herramientas y servicios de La Procesadora para la implantación de la factoría, mientras que Pilatus Aircraft LTD realizará la selección del personal necesario a través de su plataforma web.

OFERTA PÚBLICA DE EMPLEO 2025 CON UN TOTAL DE 62 PLAZAS

El Ayuntamiento ha aprobado en JGL la Oferta Pública de Empleo (OPE) para 2025 con un total de 62 plazas distribuidas en diferentes niveles y categorías. Del conjunto de las 62 plazas de la OPE 2025, un total de 13 son para plazas libres para personal funcionario, 8 plazas libres para personal laboral. De promoción interna serán

otras 41 plazas, de las que 36 son para funcionarios y 5 para personal laboral. Los procesos selectivos se publicarán tanto en el BOE como en el BOP y a continuación se publicarán en la web del Ayuntamiento de Alcalá donde quedarán establecidas, tanto las bases, el plazo de inscripción y las pruebas selectivas.



EN MARCHA LAS OBRAS PARA EL NUEVO CENTRO CÍVICO MEDINA DE HARO

El Ayuntamiento ha presentado el proyecto de obras para la rehabilitación integral del Centro Cívico Medina de Haro, en el Distrito Este de la ciudad. Cambiará por completo el edificio de manera que el nuevo centro constará de cinco aulas, espacio específico para equipos y trabajos informáticos, salas de usos múltiples, salas de reuniones, recepción, despachos, aseos, almacenes y una zona de bar cafetería.

Todo ello completamente accesible, incluido un ascensor para la planta superior que ahora no tiene el edificio.

También se proyectan intervenciones encaminadas a mejorar la sostenibilidad ambiental del bloque más allá de los aspectos energéticos como el consumo de agua y, en general, en el uso de materiales y en la gestión de residuos.

El nuevo edificio se presenta como ejemplo en eficiencia y consumo energético, con una reducción de más del 30% de energía primaria no renovable. Para ello, se mejora la envolvente térmica (fachadas, carpintería exterior, cubierta, suelos, etc.) y las instalaciones térmicas (climatización), las de iluminación y se instalará una batería de paneles fotovoltaicos.



AVANZA LA REMODELACIÓN DE LA CALLE CORACHA

La obra de la calle Coracha entra en su segunda fase con los trabajos de pavimentación, mejoras en la accesibilidad y sustitución del alumbrado público a tecnología led.

El proyecto, con un presupuesto de adjudicación de más de 300.000 euros, forma parte del Plan Impulsa y tiene como objetivo la reurbanización y reposición de la pavimentación, con trabajos de acerados en plataforma única, nueva instalación de alumbrado público a sistema led, de mayor eficiencia energética y menor consumo, señalización y renovación del mobiliario urbano, entre otros.

LA MESA DE PARTICIPACIÓN DE SALUD ECHA A ANDAR

El Área Sanitaria Sevilla Sur, junto al Ayuntamiento, los centros de atención primaria, farmacéuticos, y colectivos ciudadanos alcalaños se unen para poner en común la concreción de necesidades y respuestas para mejorar la atención sanitaria a la ciudadanía.

El objetivo es la mejora de la atención sanitaria y dar respuestas más eficientes a las demandas en salud de la población alcalaña desde la colaboración, concretando las necesidades y proponiendo alternativas desde distintos frentes con la participación directa de los vecinos y vecinas.



UN MES DE CELEBRACIÓN PARA CONMEMORAR EL 8M

Alcalá de Guadaíra se ha llenado de actividades el mes de marzo para conmemorar el 8 M, Día Internacional de la Mujer, con una programación municipal que trabaja la visibilidad del papel de la mujer en sociedad y la lucha contra los distintos tipos de desigualdad, entre ellos la violencia de género.



Se han celebrado actividades tan variadas como la XII Marcha por la Igualdad, unas jornadas jurídicas o el coaching con humor de Paz Padilla, teatro y talleres.

El mes ha finalizado con una jornada festiva y reivindicativa dedicada a la mujer y a la defensa de la igualdad en la zona ajardinada junto al Centro de la Igualdad.

ALCALÁ MÁS VERDE REFORESTA EL MONUMENTO NATURAL

El Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra a través de la delegación de Monumento Natural, Medioambiente y Sostenibilidad, lleva a cabo la mayor reforestación de árboles que se ha realizado en el Pinar de Oromana.



Se trata de la segunda parte de la fase inicial del Plan Alcalá Más Verde, que tiene como objetivo regenerar este espacio natural principalmente por su importancia ecológica y porque representa un punto de encuentro y esparcimiento para la población.

Desde mediados de enero ya se han plantado casi 500 nuevos pinos que hacen que el Pinar de Oromana tenga unas vistas espectaculares desde la Avenida de Portugal así como desde ambas laderas del Hotel Oromana.



EL AYUNTAMIENTO INVIERTE MÁS 1,3 DE MILLONES DE EUROS EN ESTA SEGUNDA FASE DEL PLAN DE REFORESTACIÓN DEL PINAR DE OROMANA. EN ESTOS PRIMEROS SEIS MESES SE PLANTARÁN 950 NUEVOS PINOS Y 385 ÁRBOLES AUTÓCTONOS ADEMÁS DE 475 ESPECIES ARBUSTIVAS



Previa a la plantación, se ha realizado el apeo (talado) de 230 pinos muertos que han alcanzado el final de su ciclo vital o que han sido afectados gravemente por plagas. A las tareas se suman la poda sanitaria y tratamientos fitosanitarios para frenar enfermedades, así como el riego y mantenimiento mensual para la estabilidad de la nueva vegetación. El plan de reforestación 'Alcalá más Verde' contempla la repoblación del municipio con más de 3.000 árboles hasta diciembre de este año.

PLAN VARAL, COORDINACIÓN DE SEGURIDAD Y SERVICIOS PARA LA MEJOR SEMANA SANTA 2025

Un año más, Alcalá de Guadaíra se prepara para la celebración de su Semana Mayor ultimando los detalles en el marco del Plan Varal, dispositivo para garantizar la seguridad, atención, limpieza, iluminación, tráfico y demás detalles que permitan el buen discurrir de las procesiones. El Auditorio Riberas del Guadaíra acogió la reunión de coordinación presidida por la delegada de Fiestas Mayores, Rocío Bastida, y con la presencia de los delegados de Gobernación Pedro Gracia y Hábitat Urbano, David Delgado, junto al presidente del Consejo de Hermandades, Enrique Ruiz, la Asociación de Hosteleros, Antonio Araujo y los servicios municipales implicados (Policía Local, Bomberos, Tráfico, mantenimiento, limpieza...), la Policía Nacional, Cruz Roja y Protección Civil.



Las autoridades agradecen la colaboración de la ciudadanía y sectores comerciales y empresariales año tras año en el cumplimiento de las normativas, horarios e indicaciones provisionales para el enaltecimiento de la Semana Santa alcalaíña.

ESTE PLAN ENTRARÁ EN VIGOR EL MARTES 8 DE ABRIL (VÍA CRUCIS DE LAS HERMANDADES PRESIDIDO POR JESÚS NAZARENO) Y ESTARÁ VIGENTE DE FORMA CONTINUA ENTRE EL 13 DE ABRIL (DOMINGO DE RAMOS) AL DOMINGO 20 DE ABRIL

ITINERARIOS

Destaca el cambio del sentido del recorrido de El Rosario, que tras la salida de su templo se dirigirá directamente hacia la Plazuela en lugar de hacia la Plaza de la Almazara. Por su parte, La Borriquita a su llegada a La Plazuela, se dirigirá hacia la Plaza Cervantes y por La Plata hasta la calle Pérez Galdós, siendo este tramo incorporado por primera vez al recorrido. Las demás hermandades mantendrán sus horarios.

LIMPIEZA

Se volverán a realizar los servicios especiales de limpieza de la empresa municipal Aira en coordinación con empresarios y hosteleros.

SEGURIDAD

Junto a los requerimientos de cableados, bajada de potencia lumínica según el paso de cofradías, comercio ambulante, etc., especial atención se tiene a las zonas de mayor confluencia y necesidad de vigilancia.

TRÁFICO

La zona centro permanecerá cerrada al tráfico el Domingo de Ramos a partir de las 17.00 hasta las 00.00 h. El Lunes Santo a partir de las 19:00 hasta las 23:00 h. El Martes Santo se cortará de 18.00 a 23:00h. El Miércoles Santo a partir de las 19:00 hasta la 01:00h. El Jueves Santo a partir de las 10:00h hasta las 00.00h. Durante la Madrugada a partir de las 00:00 hasta las 06:00h. El Viernes Santo será a partir de las 06:00 hasta la 01:00h y el Sábado Santo a partir de las 18:00 a 22:00h. Desde el Lunes Santo hasta el Sábado Santo se permitirá el acceso al aparcamiento de la Casa de la Juventud.

SILLAS

La distribución de sillas por sectores será similar a la de años anteriores pero amortizando espacios que permiten aumentar las zonas, incluso con asientos en la parte alta de la Plazuela. Los pases son gratuitos y se distribuyen tanto por el Ayuntamiento como a través del Consejo General de Cofradías.

DOMINGO DE RAMOS

HERMANDAD DE LA BORRIQUITA

La alegría de los más pequeños abre la puerta de la Semana Santa

La Hermandad de la Borriquita tiene el privilegio de abrir la Semana Santa con un cortejo lleno de la vitalidad de los numerosos niños que la acompañan y que inician con la túnica blanca y roja su trayectoria cofradiera. El primero de los pasos sale este año acabado, culminando así un gran proyecto de hermandad. Es un misterio de grandes proporciones al que le dan vistosidad los ropajes de los apóstoles. Es un paso que hay que “ver andar” y que protagoniza momentos de gran lucimiento al compás de la música. Hay que verlo llegar a la Plazuela entre la multitud o recogerse en su barrio, alargando la jornada y metidos ya en la luz de la noche.

La Virgen de la Oliva es una dolorosa de gran personalidad y que lleva un paso original, cuya composición y colorido le dan una estampa singular y bellísima para acompañara a la imagen de la Virgen. Hay que verla al salir con la luz del sol bañando a la dolorosa y contrastar luego su estampa con las luces de la noche.



- **Templo:** parroquia de San Agustín de Hipona.
- **Horario:** Salida a las 16:30 h.
- **Llegada a la Plazuela** a las 17:55 h.
- **Entrada** a las 23:20 h.

HERMANDAD DEL ROSARIO

El espíritu salesiano toma la calle

La hermandad del Rosario sale desde la capilla del colegio Salesiano impregnada del espíritu del centro educativo y con el norte puesto en la residencia de La Milagrosa. Desde la callejuela del Carmen parte la comitiva de esta cofradía en la que también abundan los niños. Forman filas en el “Patio de Abajo” del colegio, como si su participación en la procesión fuera una clase más.

En el primer paso se representa el pasaje de la Oración en el Huerto de los Olivos, con Cristo orante ante el ángel confortador, mientras los apóstoles duermen bajo un enorme olivo que forma parte de la idiosincrasia de este misterio.

Conmueve la expresión de angustia del Cristo de la Oración en el Huerto. La Virgen del Rosario se pasea en un palio blanco donde la luz es protagonista. Hay que verla salir y en la puerta de la residencia de La Milagrosa, donde los pasos se lucen como homenaje a los mayores de Alcalá.



El paso de Cristo está en proceso de renovación y mejora. Este año estrena el dorado de los candelabros. Además será novedad el Libro de Reglas.

- **Templo:** Capilla de Nuestra Señora del Carmen. Colegio Salesiano.
- **Horario:** Salida a las 17:35 h.
- **Entrada** a las 22:30 h.

| LUNES SANTO Y MARTES SANTO

LA TERCERA PALABRA

Una devoción histórica renovada y creciente en la otra orilla del Guadaíra

La hermandad de la Tercera Palabra es la más reciente de la Semana Santa alcalaíña y la primera que nace al otro lado del río, en el barrio del Campo de las Beatas. Desde la Parroquia de Santa María y San Miguel, llega en un largo recorrido hasta el centro de la ciudad con un misterio de grandes dimensiones y de valía artística. Es un conjunto escultórico en el que se figura Cristo crucificado, María Santísima de la Salud, San Juan, María Magdalena y un soldado romano. Todas ellas obra de Darío Fernández Parra. La hermandad tiene también como titular a la Virgen de los Ángeles que saldrá en un futuro bajo palio.

El Cristo de San Miguel es una antigua devoción que se remonta a la Edad Media y que estuvo radicada en la iglesia de San Miguel. Hizo su primera salida procesional el Sábado de Pasión de 2015 y salió por primera vez como Hermandad en 2022. Le sorprendió la lluvia, se refugió en Santiago y volvió el Domingo de Resurrección.



Hay que verla en su llegada a la Plazuela, el paso por el Puente de Jesús Nazareno y a la vuelta en su barrio.

- **Templo:** Parroquia de Santa María y San Miguel. Campo de las Beatas
- **Horario:** Salida a las 17:00 h.
- **Entrada** a las 00:00 h.

EL PERDÓN

Desde el barrio del Instituto al Convento de las Clarisas, un camino de fe

Las dos expresivas imágenes de la Hermandad del barrio del Instituto bajan al centro desde la Inmaculada y realizan estación de penitencia en el convento de las Clarisas en la calle Nuestra Señora del Águila, donde estuvo el Cristo del Perdón varios años. Es un camino de fe y de historia que además une uno de los barrios recientes de la ciudad con su corazón histórico.

Hay que verla en este punto, cuando los pasos se vuelven y suenan cantos con ecos conventuales. También en el recorrido para bajar a la Plazuela que resulta multitudinario y la vuelta, ya de noche a su sede acompañada la hermandad y en comunión con su barrio.

Este año avanza la ejecución del paso de Cristo con el dorado del respiradero trasero y la cartela trasera. También es nuevo el dorado de las cartelas centrales para el paso del Señor.



El paso de palio de la Virgen de las Angustias está en proceso de bordado y está llamado a convertirse en una de las grandes joyas del bordado de la Semana Santa de Alcalá.

- **Templo:** Parroquia de la Inmaculada.
- **Horario:** Salida a las 17:00 h.
- **Entrada** a las 00:00 h.

MIÉRCOLES SANTO

HERMANDAD SOBERANO PODER

La devoción del barrio de Pablo VI para toda Alcalá

El barrio de Pablo VI vive el Miércoles Santo su día grande con la salida procesional de la cofradía que es el resultado de los anhelos de sus vecinos durante años. Con el esfuerzo de ese barrio han compuesto una hermandad pujante que suma devotos y patrimonio cada año.

Su primer paso es obra en su totalidad de Juan Manuel Miñarro. Corresponde con el pasaje bíblico en el que Caifás pregunta si es el Rey de los Judíos y Jesús responde “Yo soy”. En la escena figuran también el sumo sacerdote Anás y José de Arimatea, junto a un guardia judío. Un paso que despierta admiración por su forma de andar.

En el segundo va la Virgen de la Caridad, del mismo imaginero, concitando la devoción de todo el barrio. El paso de Misterio, tallado en madera, sale este año barnizado en su totalidad en color caoba. Se ilumina con candelabros de guardabrisas.



- **Templo:** parroquia San Mateo.
- **Horario:** Salida a las 17:15 h.
- **Entrada** a las 23:20 h.

HERMANDAD DEL CAUTIVO Y LA VIRGEN DE LA ESPERANZA

Dos devociones arraigadas en el corazón de Alcalá

Nuestro Padre Jesús Cautivo y la Virgen de la Esperanza están enraizadas en el corazón de la ciudad como dos de las devociones que articulan su religiosidad. Puede verse en la calle el Miércoles Santo acompañadas por miles de personas.

Las dos imágenes son obra del alcalareño Manuel Pineda Calderón, que dejó una importante impronta artística en la Semana Santa de la ciudad. La imagen de Jesús Cautivo va en un paso barroco dorado y luce a los cuatro evangelistas en las esquinas, figuras talladas en la canastilla y cartelas pintadas.

La Virgen de la Esperanza de belleza juvenil, va en un palio con orfebrería de Villarreal y León Peñuelas, con bambalinas de bordadas en oro sobre terciopelo verde por Martín Santonja. La corporación está fusionada con la antigua hermandad Servita y de ahí que sea titular de la misma la Virgen de los Dolores. Resultan momentos destacados la salida y el primer tramo de la



rampa de San Sebastián con la complicada bajada. También en la plazuela y su recorrido por la carrera oficial y ya de noche, el recorrido de regreso por la Plaza del Paraíso y la entrada en San Sebastián.

- **Templo:** Iglesia de San Sebastián
- **Horario:** Salida a las 20:00h.
- **Entrada** a las 00:30 h.

| JUEVES SANTO

HERMANDAD DE LA AMARGURA

La medida de una procesión con personalidad propia

La Hermandad de la Amargura se distingue en la calle, donde desarrolla un cortejo que tiene una personalidad propia que lo hace inconfundible. El rigor penitencial, el orden, el silencio y una cuidada estética configuran valores que dan personalidad a la procesión que llena la tarde del Jueves Santo.

En el primer paso figura el Cristo del Amor, un crucificado muerto que impresiona por la ascética estampa que traza su perfil recortado en el cielo. En el palio, la Virgen de la Amargura representa la estampa de la sagrada conversación con San Juan. Todas las imágenes son obra del alcalaense, Pineda Calderón y responden a los rasgos de su estilo. La Hermandad tiene un ambicioso proyecto para ejecutar un monumental retablo en el que dispondrán a sus titulares en la capilla de Ánimas. Será dorado y de estilo barroco, con tres hornacinas para las tres imágenes de la hermandad. El diseño corresponderá a Sánchez de los Reyes, la talla a José Manuel López y el dorado a Abel Velarde.



En su recorrido destaca el respetuoso silencio, el discurrir de la cofradía por la calle Pérez Galdós a la luz de los cirios y la entrada del paso de la Virgen a los sones de la marcha "Amarguras".

- **Templo:** Iglesia de San Sebastián.
- **Horario:** Salida a las 20:00 h.
- **Entrada** a las 23:45 h.

| VIERNES SANTO MADRUGADA

HERMANDAD DE JESÚS NAZARENO

Jesús y la Virgen del Socorro recorren la médula de Alcalá

La Hermandad de Jesús de Alcalá forma parte de la esencia histórica y cultural de la ciudad. Hermandad y ciudad se funden en el tiempo y caminan juntas para narrar la Pasión de Cristo con acento alcalaense. La corporación de Santiago desborda los límites de la salida procesional para representar un drama sagrado del que forman parte los Judíos que desde el Jueves Santo por la mañana recorren la ciudad revoleando la bandera para anunciar la sentencia de Cristo.

El relato sigue de Madrugada cuando Jesús recorre las calles de la ciudad seguido por San Juan en su paso y la Virgen del Socorro. Al llegar el día se representa el Prendimiento de Jesús bajo el antiguo puente del ferrocarril y desde ahí se inicia el camino al Calvario donde las imágenes titulares dan forma a las Carreritas de San Juan. La Hermandad culmina su salida con el recorrido entre la multitud. La Virgen recibe una monumental petalada antes de llegar a su templo.



La corporación estrena la nueva túnica bordada en oro para Jesús Nazareno, obra de José Antonio Grande de León.

- **Templo:** Iglesia de Santiago.
- **Horario:** Salida a las 02:00 h.
- **Entrada** a las 09.50 h.

VIERNES SANTO TARDE

HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO

Un cortejo lleno de singularidades en la tarde luctuosa del Viernes Santo

El Santo Entierro de Cristo tiene en Alcalá un conjunto de tradiciones únicas, que hoy permiten contemplar una auténtica reliquia histórica. Vemos elementos como la cohorte romana que desfila tras el paso de la urna como signo de respeto o las sibilas, mujeres profetas que procesionan portando sus nombres. También otras figuras de la pasión como los Santos Varones o las mujeres que portan los atributos de la pasión. La procesión incluye también figuras con función evangelizadora como las figuras de la Fe, Esperanza y Caridad.

El cortejo se concibe como una gran representación del entierro de Cristo e incorpora por ello a las autoridades de la ciudad.

Los elementos centrales son los tres pasos que la hermandad pone en la calle. El paso alegórico del triunfo en la Cruz sobre la muerte, la popular 'Canina'



es una auténtica reliquia, o los dos grandes pasos dorados de la urna, con Cristo Muerto y el Duelo en el que figura la Virgen de la Soledad. Todas las imágenes son obra de Manuel Pineda Calderón. Este año se ha dorado el canasto del paso del Señor.

- **Templo:** capilla del Santo Entierro.
- **Horario:** Salida a las 20:00 h.
- **Entrada** a las 00:00 h.

SÁBADO SANTO

HERMANDAD DE LA DIVINA MISERICORDIA

Una alegoría que anuncia la Resurrección de Cristo

El cierre de la Semana Santa corresponde a esta Hermandad que procesiona con un cortejo lleno de detalles y en el que han optado por una estética original que se separa del barroco predominante. En su único paso se representa una escena alegórica y se ve a Cristo en el instante anterior a la Resurrección. Un ángel detrás del cuerpo lo sostiene y le señala el camino hacia el encuentro con Dios.

En un lateral figura un ángel más pequeño que coloca un cáliz junto al Señor.

La hermandad tiene una escolanía infantil que canta delante del paso durante el recorrido acompañado por un trío de capilla y que ayuda a configurar una atmósfera especial al paso de la comitiva.

Este año estrena la talla completa de la canastilla, una obra muy original y que desarrollará todo un completo



programa iconográfico. Además del Cristo de la Divina Misericordia tienen como titular a la Virgen de la Trinidad. En el futuro se incorporará bajo palio al cortejo del Sábado Santo.

- **Templo:** Iglesia de Santiago
- **Horario:** Salida a las 18:30 h.
- **Entrada** a las 21:55 h.

FINALIZADOS LOS TRABAJOS DE SUSTITUCIÓN DEL CÉSPED ARTIFICIAL DEL CAMPO FÚTBOL DE PABLO VI

El césped artificial del Campo Municipal de Fútbol de Pablo VI luce completamente renovado.

Tras dos meses de trabajos y un presupuesto de algo más de 223.000 euros, esta instalación deportiva está en uso.

Los trabajos han consistido en la retirada del césped existente y la instalación de uno nuevo, un césped artificial de 5.775 metros cuadrados para la práctica deportiva (fútbol). El césped instalado es de 60 / 65 mm de altura y de última generación, lastrado con arena y fibras naturales (corcho) para cumplir con la directiva europea medioambiental sobre el uso de caucho reciclado en los campos de fútbol artificial.



LA ALCALDESA DE LA CIUDAD, ANA ISABEL JIMENEZ, HA MANIFESTADO QUE “DESDE EL AYUNTAMIENTO SEGUIMOS DESARROLLANDO EL PLAN DE RENOVACIÓN DE CÉSPED ARTIFICIAL EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS COMO YA HICIMOS EN MALASMAÑANAS, RABESA O EN EL ESTADIO CIUDAD DE ALCALÁ”

INAUGURADA LA SALA DE RECUPERACIONES ‘DOCTOR ANTONIO OJEDA’



El Estadio Municipal Ciudad de Alcalá ha acogido la inauguración para su puesta en marcha de la Sala de Recuperaciones ‘Doctor Antonio Ojeda’, en un reconocimiento público del CD Alcalá a la vida y trayectoria de este médico alcalareño dedicado a la medicina deportiva de la ciudad.

EL ACTO, PRESENTADO POR EL LOCUTOR DEPORTIVO JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ ARAUJO, CONTÓ CON LA ASISTENCIA DEL DELEGADO MUNICIPAL DE DEPORTES, PEDRO GRACIA, MIEMBROS DEL GOBIERNO Y LA CORPORACIÓN MUNICIPAL, ADEMÁS DE FAMILIARES, AMIGOS Y PERSONAS LIGADAS AL MUNDO DEL DEPORTE ALCALAREÑO



El responsable de Deportes explicó que “ha sido un homenaje al doctor Antonio Ojeda por su trayectoria profesional y su dedicación a la medicina deportiva. Un reconocimiento más que merecido por tantos años de dedicación y trabajo”. Un emocionado Antonio Ojeda agradeció a todos los allí presentes su asistencia y al club por este bonito reconocimiento.

DESIGNADOS PACO GUILLÉN PREGONERO Y JAVIER HERMIDA CARTELISTA PARA LA FERIA DE ALCALÁ 2025

El Ayuntamiento ha designado al pregonero y al autor del cartel para la próxima Feria de la ciudad.

El pregonero será Paco Guillén, alcalaense siempre vinculado a su trabajo en la conocida empresa Cerrojos Cays, persona muy conocida y ligada a su Feria y al mundo del flamenco en Alcalá.

El autor del cartel será el pintor alcalaense, ilustrador y diseñador gráfico Javier Hermida, un artista que acumula una larga trayectoria.



EL PREGÓN DE FERIA TENDRÁ LUGAR EL 23 DE MAYO, VIERNES (21:30H) EN LA CASETA MUNICIPAL COMO ADELANTO DE LA FERIA QUE SERÁ DEL 29 DE MAYO AL 1 DE JUNIO EN EL RECINTO DE SAN JUAN, DONDE SE DESARROLLA UNA DE LAS CELEBRACIONES FERIALES DE MAYOR DIMENSIÓN Y ESPLENDOR DE LA PROVINCIA



EL PREGONERO

Paco Guillén ha sido director comercial de la empresa Cerrojos Cays, un puesto que desempeñó con dedicación y excelencia en el ámbito nacional e internacional, con una capacidad única para conectar con los clientes y liderar un equipo comprometido.

Ha estado vinculado a la vida social de Alcalá de Guadaíra en el ámbito deportivo en el Club Deportivo Alcalá, en las hermandades, el carnaval y, desde hace muchos años, al flamenco como socio de la Peña Flamenca La Soleá donde ha tenido la oportunidad de protagonizar el pregón de la Exaltación a la Saeta.

EL CARTELISTA

Javier Hermida es un artista polifacético, reconocido tanto en este ámbito como en el educativo por su trayectoria como docente en el IES Albero, recibiendo varios premios nacionales y varios autonómicos entre ellos el Premio Nacional de Innovación Educativa, los conseguidos en su ciudad en el Concurso Nacional de Pintura de Alcalá y el premio Joaquín Guichot de innovación en Andalucía. Extiende su obra y universo creativo como pintor, dibujante, diseñador, creador de contenidos gráficos, ilustrador y, sobre todo, profesor de artes plásticas y visuales. Ha participado en proyectos de pabellones y museos de relevancia internacional (Estambul, Florida, Emiratos Árabes, China) Destacan su impresionante trabajo en el Museo Arqueológico Nacional de Estambul y en el Museo de Arte Íbero de Jaén.



AUDITORIO RIBERAS DEL GUADAÍRA

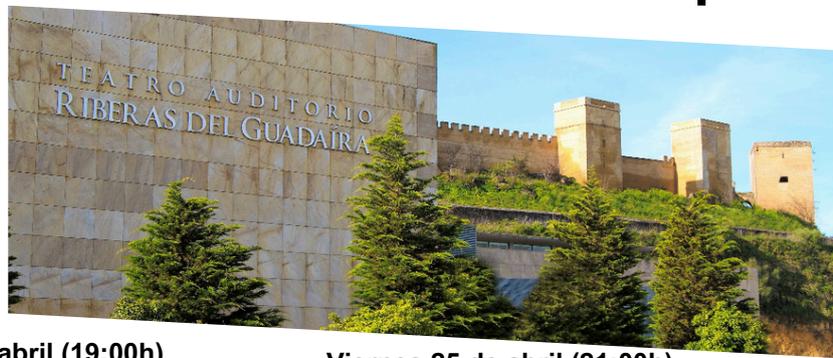
Domingo 6 de abril (20:30h)

51ª edición del Pregón de la Semana Santa de Alcalá de Guadaíra

A cargo de Macarena Jiménez Dubé, profesora de secundaria en el Colegio Arboleda de Sevilla.

Nace en una familia cristiana y cofrade, tanto es así que es sobrina del reconocido imaginero Antonio José Dubé de Luque. Ya desde su infancia desarrolla su vida cristiana en la comunidad parroquial de San Sebastián, en la que ha sido catequista y es responsable de la Pastoral Familiar.

Reserva de entradas en el correo: consejocaldealcala@gmail.com



Jueves 3 de abril (19:00h)

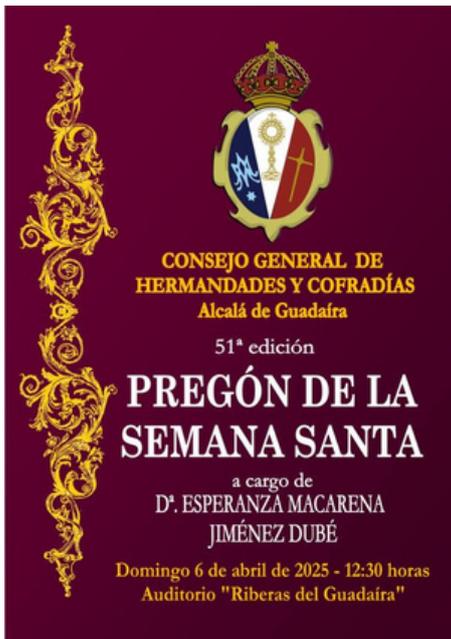
I Festival Flamenco 360º

Recaudará fondos para la construcción de un Centro Integral para niños y niñas con parálisis cerebral de la Fundación Vicente Ferrer en la India. También ayuda en la reconstrucción de 3 colegios en la Comunidad Valenciana afectados por la DANA y para la Asociación Anima, que trabaja con personas con diversidad funcional en Sevilla. Entradas a la venta en entradas.alcaladeguadaira.es

Viernes 25 de abril (21:00h)

El Cabaret de las Princesas

Espectáculo pensado para que el espectador viva el espectáculo con todo lujo de detalles. Entradas a la venta en giglon.com



Sábado 26 de abril (20:30h)

Mamma Mia tributo musical a ABBA

La compañía 'QuéMusical!' presenta directo una adaptación de la mítica comedia que incluye los grandes éxitos del grupo ABBA. Una obra con más de 30 músicos y actores en directo. Entradas a la venta en giglon.com



TEATRO GUTIÉRREZ DE ALBA

Viernes 4 de abril (20:30h)

INCIENSO Y FRAGUA

Invitaciones en distritos y Casa de la Cultura

Sábado 5 de abril (21:00h)

CERTAMEN DE SAETAS ANTONIO SAAVEDRA 'SALPICÓN'

Invitaciones en distritos y Casa de la Cultura

Miércoles 30 de abril (10:00h)

ACTIVIDAD CULTURAL PARA ALUMNOS DE INFANTIL Y PRIMARIA A CARGO DEL ROPERO DEL SOCORRO

Entradas gestionadas por la Asociación

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

ACTIVIDADES ABRIL 2025

• ACTIVIDADES CONCERTADAS CON LOS CEIPS E IES

Miércoles 2 (12:30 h) Jueves 3 (10:00h) y miércoles 9 (10:00 h)
Biblioteca Editor José Manuel Lara.
El sonido del proyector
 A cargo de Fran Nuño y concertado con CEIP de la localidad.

Viernes 4 (10:00 h)
Biblioteca Editor José Manuel Lara
Alohomora
 Sesión de narración oral a cargo de John Ardila y concertado con CEIP de la localidad.

Lunes 7 (10:00 h)
Biblioteca Casa de la Cultura
Revuelto de libros
 Sesión de narración oral a cargo de Diego Magdaleno y concertado con CEIP de la localidad.

Lunes 21 (hora por confirmar)
Biblioteca Editor José Manuel Lara
SCAPE ROOM SHERLOCK HOLMES
 A cargo de Engranajes Ciencia y concertado con IES de la localidad.

Martes 22 (hora por confirmar)
Biblioteca Casa de la Cultura
SCAPE ROOM SHERLOCK HOLMES
 A cargo de Engranajes Ciencia y concertado con IES de la localidad.

Jueves 24 (10:00 h)
Biblioteca Editor José Manuel Lara
Mago Luigi Ludus, el mago de los libros
 Concertado con CEIP de la localidad

Viernes 25 (10:00 h)
Biblioteca Editor José Manuel Lara
Encuentro literario con Fran Nuño y su libro Piratorietas.
 Concertado con CEIP de la localidad.

Lunes 28 (hora por confirmar)
Biblioteca Casa de la Cultura
SCAPE ROOM SHERLOCK HOLMES
 A cargo de Engranajes Ciencia y concertado con IES de la localidad.

Miércoles 30 (hora por confirmar)
Biblioteca Editor José Manuel Lara
SCAPE ROOM SHERLOCK HOLMES
 Pendiente de confirmar.

• OTRAS ACTIVIDADES

EXPOSICIÓN
Inauguración Lunes 7 (18:30 h)
Biblioteca Editor José Manuel Lara.
Del 7 de Abril al 6 de Mayo.
Exposición Trabajos de los alumnos y alumnas de Bachillerato de Arte
 IES Tierno Galván.

PRESENTACIÓN LIBRO
Nº 4 Colección Biblioteca Alcalá de Guadaíra
Ventanas adentro. Cristóbal Hall, un pintor inglés en la edad de plata Española de M. Vicente Mestre Galindo.

Miércoles 23 Día del libro
Biblioteca Editor José Manuel Lara.
19:30 h

MES DEL LIBRO



LECTURA EN EL PUENTE

Puente Carlos III
Jueves 24 (19:00 h)
 Coordina: Club de lectura de francés de la Biblioteca Editor José Manuel Lara

ENCUENTRO LITERARIO

Visita de Jesús Carrasco para comentar su libro Elogio de las manos. Premio Biblioteca Breve 2024
Viernes 25 .19:30 h
Biblioteca Editor José Manuel Lara

ENCUENTRO LITERARIO

Visita de Redry (David Galán) para comentar su libro Huir de mí. Premio Espasa de poesía 2019
Martes 29 (10.00h) Biblioteca Editor José Manuel Lara
 Participa IES Leonor de Guzmán

Miércoles 23 de Abril (hora por confirmar)
Biblioteca Editor José Manuel Lara
Instalación en la zona ajardinada de la Biblioteca Editor José Manuel Lara de la escultura titulada Quijote.
 Ha sido donada al Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra por el artista y profesor Rafael Cerdá.

Esta programación será ampliada con otras actividades con motivo de MES DEL LIBRO

Más información en los teléfonos
955796250/6253

PATRIMONIO MUNICIPAL

LA CERÁMICA DE ENRIQUE ORCE RECUPERARÁ SU ESPLENDOR GRACIAS A LAS AYUDAS DE BIENES MUEBLES DEL AYUNTAMIENTO

El patio de una de las viviendas regionalistas del Centro de Alcalá recuperará su esplendor gracias a las ayudas para la recuperación de Bienes Muebles puestas en marcha por el Ayuntamiento de Alcalá a través de la delegación de Cultura Patrimonio y Museos durante el pasado 2024.

Los trabajos se centran en la restauración y reintegración de las columnas decorativas del reconocido ceramista Enrique Orce en la antigua vivienda de Matías Casado, en plena calle La Mina. Estas labores de recuperación patrimonial se están llevando a cabo durante estos días y han sido visitadas por parte del delegado municipal de Cultura, Patrimonio y Museos, Christopher Rivas.



LAS OCHO COLUMNAS, CUYA RESTAURACIÓN SE ESTÁ REALIZANDO, FORMAN PARTE DE UN AMPLÍSIMO CONJUNTO DECORATIVO DEL PATIO DE ESTA SINGULAR VIVIENDA ALCALAREÑA EN LA QUE LA FORJA, LAS MOLDURAS Y RELIEVES Y LA CERÁMICA REGIONALISTA FORMAN PARTE DE SU CONCEPCIÓN ORIGINAL EN LA DÉCADA DE LOS 40 DEL SIGLO PASADO

MUSEO

Hasta el 30 de abril

Exposición 'Ojo, pinta. Pintura reciente de Luis Manuel Fernández'



Miércoles, 2 de abril y hasta el 31 de mayo

'El paisaje en el Ex Libris'. En colaboración con el Servicio Bibliotecario Municipal

Martes, 29 de abril a las 20:00 h

El Paisaje invitado, 5

Obra invitada: Dorothea Von Elbe

CASA DE LA CULTURA

Viernes 4 y hasta el 12 de abril

Inauguración de la exposición de Pasos en miniatura de la Semana Santa Alcalareña Familia Caballero

Salón Talavera de la Casa de la Cultura. Podrá visitarse hasta el 12 de abril, en horario de 10:00 a 13:30 y de 16:30 a 20:30 h.



Viernes, 25 de abril a las 20:00 h
Inauguración de la exposición del pintor Primitivo Sánchez

Sala n.º 1 de la Casa de la Cultura. Podrá visitarse hasta el 11 de mayo en horario de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h.

Del 22 de abril al 11 de mayo

Exposición de fotografías 'El rostro de la tormenta: Imágenes de la DANA'

Fotografías de José Ramón Gutiérrez Roldán.

Salón Talavera de la Casa de la Cultura. Podrá visitarse hasta el 11 de mayo en horario de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h.

ALCALÁ RECIBIÓ EN 2024 EL DOBLE DE TURISTAS QUE EN 2022 Y 2023



El delegado municipal de Turismo, Christopher Rivas ha realizado un balance de las visitas turísticas registradas en los espacios de la ciudad durante el pasado año 2024. En este caso el número de espacios donde se computan estas visitas son el Castillo, el Centro San Miguel, La Harinera del Guadaíra, el Museo y el Molino de la Mina.

Se manifiesta un crecimiento exponencial de las visitas. Mientras que en 2022 se contabilizaron 29.928 y en 2023 hasta 26.559, el pasado 2024 visitaron estos espacios un total de 64.950 personas, lo que supone más del doble de las visitas respecto a los años anteriores.

Por espacios, en el Molino de la Mina se han contabilizado 10.853 visitas, le sigue el Castillo con 17.489 visitas, el Museo con 10.853 visitas, el Centro de Interpretación del Castillo-Centro de San Miguel con 6.676 , la Oficina de Turismo con 4.917 y la Harinera del Guadaíra con 2.768 visitas.



EL TITULAR DE TURISMO OBSERVA “UNA TENDENCIA ASCENDENTE, EL AUJE DE UN SECTOR TURÍSTICO CRECIENTE CON MAYOR NÚMERO DE EMPRESAS Y UN INCREMENTO DE VISITAS A LOS ESPACIOS DE TODA LA CIUDAD”



CENTRO SAN MIGUEL

Sábado día 5 y 26 (11:00 h)

VISITA GUIADA LA RIBERA

Desde la Plaza del Perejil, un recorrido por la ribera del Guadaíra para disfrutar del patrimonio cultural y natural de Alcalá. Precio, 3,5 euros.

Domingo día 6 (11:00 h)

ruta de la COCHINITA

Desde la Plaza del Perejil, un singular paseo por las Riberas del Guadaíra de la mano de Genaro, el genial molinero que nos trasladará a ese tiempo pasado con el habitual trasiego y labores en nuestro maravilloso entorno natural. Precio, 3,5 euros.

Sábado día 12 (11:30 h)

VISITA GUIADA EL CASTILLO

Partiendo de la Torre del Santuario de Nuestra Señora del Águila, visita a una Fortaleza milenaria donde se podrán conocer sus dos grandes patios. Precio, 3,5 euros.

Viernes día 25 (19:00 h)

MASTERCLASS ORUCO

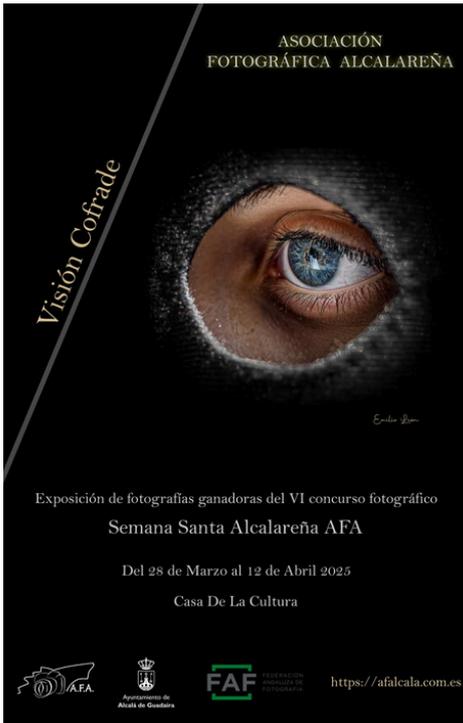
Los asistentes podrán sumergirse en la fuerza y el ritmo del zapateado, perfeccionar su compás y explorar la esencia del flamenco tradicional. Precio, 20 euros. Reservas en el 699508931.

Sábado 26 (20:00 h) en el Centro San Miguel

VIERNES Y PUNTO CON ‘EL CONVITE DE BODA’

La fiesta de celebración de una boda. Con sus aperitivos, su comida, sus novios y familias, su tarta, su baile nupcial, su barra libre y su chimpún. Precio, 8 euros.

AGENDA



EXPOSICIÓN DEL VI CONCURSO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA SANTA ALCALAREÑA

Organizado por la Asociación Fotográfica Alcalareña (AFA), hasta el 12 de abril en la Casa de la Cultura.



El **jueves 24 de abril a las 20:30** en la **Librería Término** con la "Cantera de Artistas XXIV"; un espacio organizado por **METAPOÉTICA** abierto a cualquier persona que quiera hacer Poesía, Música o cualquier otra Movidita que se le ocurra (performance, malabares, cuentacuentos,...) Solo hay una norma: crea, comparte y disfruta.



En donegan's nos hemos preparado para que abril tenga color y luz con el mejor "tardeolive" de los sábados y con los mejores directos.

Sábado 5 de abril (18:20h)

'KID A MNESIA'

Tributo banda Radiohead

Sábado 12 de abril (18:30h)

'THE REALES'

Covers rock&roll

Sábado 26 de abril (18:30h)

'LOLAPOP'

Versiones pop&rock

DONEGAN'S en Abril, más luz,
más color



c/ Arahal, 8 - Alcalá de Guadaíra

Viernes 4 de abril (19:00h)

Pájaros **LAS CRIATURAS**, dúo acústico

Sábado 5 de abril (19:00h)

Power Pop, versiones

Sábado 26 de abril (19:00h)

The Scaraos, versiones rock

DONAR SANGRE ES DONAR VIDA



El Centro de Transfusión, Tejidos y Células de Sevilla llama a la participación en una campaña de donación de sangre que tendrá lugar el **jueves 7 de abril (de 17:00 a 21:00 h)** en la Asociación de Vecinos 1º de Mayo. En el mismo horario, el **miércoles 9** en la Asociación Amigos de los Reyes Magos.

Bliss

Conciertos en Bliss Original, calle Olmeca 34-36. Alcalá de Guadaíra

Sábado 5 de abril (18:30h)

VIEJA TORTUGA

Tributo a Vetusta Morla

Sábado 26 de abril (18:30h)

LA ESTACIÓN DEL SILENCIO

Tributo a Héroes del Silencio



Glam cocktail bar
C/ Olmeca, 37

Sábado 5 de abril (18:30h)

ESTACIÓN

Tributo a Manuel Carrasco

Sábado 26 de abril (18:30h)

EL TÍO DEL SOMBRERO

Tributo El Barrio

PARA EL MES DE MAYO...

3 de mayo THE TRACKERS

17 de mayo BOB MARON versiones

24 de mayo RAREZAS Tributo a Pereza

